

Agnus Dei (Verbum Panis)

Mite Balduzzi

$\text{♩} = 100$

Soprano

Tenor

Violín 1

Violín 2

Violonchelo

Contrabajo

F#m E D E F#m E

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

Do-na no - bis do-na no-bis pa- cem,

4

Sop.

T.

Vln. 1

Vln. 2

Vc.

Cb.

D E Do-na no - bis do-na no-bis pa- cem, do-na no - bis do-na no-bis pa - cem. _

do-na no - bis do-na no-bis pa - cem. _

7

Sop.

T.

Vln. 1

Vln. 2

Vc.

Cb.

A - gnus de - i,

Do-na no - bis do-na no-bis pa - cem, do-na no - bis do-na no-bis pa - cem. Do-na no - bis do-na no-bis pa - cem,

10

Sop. qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

T. do - na no - bis do - na no - bis pa - cem. Do - na no - bis do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis do - na no - bis pa - cem.

Vln. 1

Vln. 2

Vc.

Cb.

13

Sop. Do - na no - bis do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis do - na no - bis pa - cem. Do - na no - bis do - na no - bis pa - cem,

T. A - gnus de - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis,

Vln. 1

Vln. 2

Vc.

Cb.

16

Sop. do - na no - bis do - na no - bis pa - cem. Do - na no - bis do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis do - na no - bis pa - cem.

T. mi - se - re - re no - bis. Do - na no - bis do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis do - na no - bis pa - cem.

Vln. 1

Vln. 2

Vc.

Cb.

19

Sop. Do - na no - bis do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis do - na no - bis pa - cem. *rall.*

T. Do - na no - bis do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis do - na no - bis pa - cem. *rall.*

Vln. 1

Vln. 2

Vc.

Cb.

Soprano
Tenor

Agnus Dei (Verbum Panis)

Mite Balduzzi

♩ = 100

F#m E D E F#m E D E

Do-na no-bis do-na no-bis pa-cem, do-na no-bis do-na no-bis pa - cem.

5

Do-na no - bis do-na no-bis pa - cem, do-na no - bis do-na no-bis pa - cem.

7

Do-na no - bis do-na no-bis pa - cem, do-na no - bis do-na no-bis pa - cem.

9

A - gnus de - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

Do-na no - bis do-na no-bis pa - cem, do-na no - bis do-na no-bis pa - cem.

11

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

Do-na no - bis do-na no-bis pa - cem, do-na no - bis do-na no-bis pa - cem.

V.S.

13

Do-na no - bis do-na no-bis pa - cem, do-na no - bis do-na no-bis pa - cem.

A - gnus de - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

15

Do-na no - bis do-na no-bis pa - cem, do-na no - bis do-na no-bis pa - cem.

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

17

Do-na no - bis do-na no-bis pa - cem, do-na no - bis do-na no-bis pa - cem.

Do-na no - bis do-na no-bis pa - cem, do-na no - bis do-na no-bis pa - cem.

19

rall.

Do-na no - bis do-na no-bis pa - cem, do-na no - bis do-na no-bis pa - cem. —

Do-na no - bis do-na no-bis pa - cem, do-na no - bis do-na no-bis pa - cem. —

Agnus Dei (Verbum Panis)

Violín 1

Mite Balduzzi

pizz. ♩ = 100

4

7

10

13

16

19 rall.

3/4

Agnus Dei (Verbum Panis)

Violín 2

Mite Balduzzi

pizz. ♩ = 100

4

7

10

13

16

19

rall.

3/4

Violonchelo

Agnus Dei (Verbum Panis)

Mite Balduzzi

♩ = 100

pizz.

4

7

10

13

16

19

rall.

Contrabajo

Agnus Dei (Verbum Panis)

Mite Balduzzi

$\text{♩} = 100$ pizz.

5

8

11

14

17

19 rall.

$\frac{3}{4}$